جامعة الازهـر
كلية اللغة العربية بالقاهرة

رقم القيـد ٥٠١٧٢٩

تاريخ القيـد ٨ / ٧ / ١٩٩٢

رقم ٠١٦٧٢٩

بسم الله الرحمن الرحيم

شهادة مؤقتة

تشـهد الـكلية أن السيد : حلمي السيد محمود أبو هـ المولود بتاريخ ١٨/ ٦/ ١٩٥٢م
بجمهـ ـرية مصر العربية بطاقة (شخصية ـ عائلية) جواز سفر رقم ٩٦٧٤٠٥
صـادرة من مصر بتاريخ ١٨/ ١٠/ ١٩٨٧ وجنسيته مصري
حصل على درجة : العالمية (الدكتوراه) في سنة ١٩٩٢م
(ألف وتسعمائة واثنان وتسعون) بتقدير عام ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى وشعبة اصول اللغة
وبموضوع الرسالة المقدمة من ـ الظواهر اللغوية عند صبيح البغدادي
والمعتمدة نتيجة امتحانه من مجلس (الـكلية ـ الجامعة) بتاريخ ٩ / ٥ / ١٩٩٢م

وتحررت هذه الشهادة بناء على طلبه ، لتقديمها الى : ١٨ جهة صاحب

وعلى الجهة المقدم اليها هذه الشهادة التحقق من أن مقدمها هو صاحب الشهادة .

تحريرا فى ٧ / ١ / ١٤١٣هـ (٨ / ٧ / ١٩٩٢م) .

شئون الخريجين	مراقب شئون التعليم	مدير الادارة	عميد الـكلية
٧ / ٧ / ١٩٩٢			٨/٧/٩٢

جامعة الازهر

الادارة العامة للدراسات العليا والبحوث

ادارة الدراسات العليا

رقم ٠٠٠١١٨

مستخرج

رقم القيد : ٢/١٠٧٠

تاريخ القيد : ١٩٩١/٦/٩

بالاطلاع على قرار مجلس كلية اللغة العربية بالمنصورة الصادر بتاريخ : ١٩٨٥/٥/٢٧

ومجلس الجامعة الصادر بتاريخ : ١٩٨٥/٦/١٢ تم منح السيد / حامد السيد محمود أبو الحسن

وجنسيته مصرى المولود فى شربين/بندر شربين/الدقهلية بتاريخ : ١٩٥٢/٦/١٨

درجة (الماجستير) فى أصول اللغة تخصص التفسير

بتقدير / ممتاز /

وتم توريد الرسوم المقررة وقدرها ٥٠ قرش ١ جنيه فقط (جنيه ونصف)

بحوالة بريد أميرية رقم ٥٠ مجموعة ١١٩ ١٨٨ بتاريخ : ١٩٩١/٦/٩

وتحررت هذه الشهادة بناء على طلبه لتقديمها الى [illegible]

وعلى الجهة المقدم اليها هذه الشهادة التحقق من أن مقدمها هو صاحب الشهادة .

الموظف المختص	رئيس القسم	مدير الادارة
٩١/٦/١١	٩١/٦/١١	٩١/٦/١١

سجلت برقم (٢/٢١) بتاريخ ٩١/٦/١١

لتوثيق الخارجية

٩١/٦/١١

بعد التوثيق الخارجية

٩١/٦/١١

جامعة الأزهر
كلية اللغة العربية

رقم القيد
تاريخ القيد ٥ / ٧ / ١٩٨٠م

(بسم الله الرحمن الرحيم)

شهادة مؤقتة

تشهد الكلية أن السيد / علي السيد محمود ابو حسن المولود بتاريخ ١٨/٦/١٩٥٦م
بجهة : ـــــ بطاقة (عائلية / شخصية) جواز سفر رقم ١٨٦٦٧
صادرة من ـــــ بتاريخ ٨/٨/١٩٧٦م وجنسيته مصري
حصل على درجة الدبلوم العالي ـــــ دور مايو سنة ١٩٧٧م
(الف وتسعمائة وتسعة وتسعون) بتقدير عام جيد شعبة عامة
ومجموعه (٩٩١) فقط من ١٢٠٠ درجة
والمعتمدة نتيجة امتحانه من مجلس الكلية / الجامعة بتاريخ ٢٥/٧/١٩٧٧م

وتحررت هذه الشهادة بناء على طلبه ، لتقديمها الى ـــــ
وبدون مسئولية المخومة فيما يتعلق بما ورد بها وبحقوق الغير ، وعلى الجهة المقدم اليها هذه الشهادة التحقيق من أن مقدمها هو صاحب الشهادة .

تحريرا في ٢٢/٨/١٤٠٠هـ
٥/٧/١٩٨٠م

الكلية

المراقب

المسجل

حاب ٣ ١ له كورد اردبا العتبه
الحسنه بتاريخ ٢٥/٧/٧٧
صحته برقم ١٥ مكم
١٩٨٠/٧/٢٠

تعبئة الموضع

جامعة الأزهر
إدارة شئون الأفراد
قسم الملفات والسجلات

شهادة خبرة

من واقع ملف خدمة السيد أ.د/ حلمي السيد محمود أبو حسه

الاسم أ.د/ حلمي السيد محمود أبو حسه

تاريخ الميلاد / ١٩٥٢/٦/١٨ جهة الميلاد / الدقهلية

المؤهلات العلمية :

١ - الإجازة العالية (الليسانس) شعبة أصول اللغة بتقدير جيد جداً دور مايو ١٩٧٧ من كلية اللغة العربية جامعة الأزهر
٢ - دبلوم التخصص (الماجستير) شعبة أصول اللغة بتقدير ممتاز ١٩٨٥ من كلية اللغة العربية بالقاهرة جامعة الأزهر
٣ - العالمية (الدكتوراه) شعبة أصول اللغة بتقدير مرتبة الشرف الأولى ١٩٩٢ من كلية اللغة العربية بالقاهرة
٤ - جامعة الأزهر
٥ -

التدرج الوظيفي :

١ - معيد بوظيفة معيد بقسم أصول اللغة بكلية اللغة العربية بالمنصورة من ١٩٧٨/٥/١٦
وحتى تاريخ التعيين ١٩٧٩/٤/١١
٢ - مدرس مساعد بقسم أصول اللغة بكلية اللغة العربية بالمنصورة من ١٩٨٥/٨/١١
٣ - أستاذ مساعد بقسم أصول اللغة بكلية اللغة العربية بالمنصورة من ١٩٩٠/١٢/٢٧
٤ - مدرس بوظيفة مدرس بقسم أصول اللغة بكلية اللغة العربية بالمنصورة من ١٩٩٢/٤/٧
٥ - أستاذ مساعد بقسم أصول اللغة بكلية اللغة العربية بالمنصورة من ١٩٩٧/٦/٢٠
٦ - أستاذ بقسم أصول اللغة بكلية اللغة العربية بالمنصورة من ٢٠٠٦/٤/١٢

الوظيفة الحالية أستاذ بقسم أصول اللغة بكلية اللغة العربية بالمنصورة جامعة الأزهر تاريخ شغلها ١٢ / ٤ / ٢٠٠٦م وحتى تاريخه
الموقف من التجنيد أدى الخدمة العسكرية

وقد أعطيت لسيادته هذه الشهادة بناء على طلبه لتقديمها لمن يهمه الأمر دون أية مسئولية على الجامعة فيما ورد بها من بيانات أو بحقوق الغير .

تحريراً في ١٨ / ٧ / ٢٠٠٦م

الموظف المختص

مدير شئون الأفراد

يعتمد التوقيع لدى الخارجية

جامعة الأزهر
إدارة شئون الأفراد
قسم الملفات والسجلات

شهادة خبرة

من واقع ملف خدمة السيد / د/ حلمى السيد محمود ابو حسن /

الاسم / د/ حلمى السيد محمود ابو حسن /

تاريخ الميلاد / ١٨/ ٦/ ١٩٥٢م جهة الميلاد / الدقهلية

المؤهلات العلمية :

١ - الاجازة العالية « الليسانس » شعبة عامة بتقدير جيد جداً مايو ١٩٧٧ كلية اللغة العربية
٢ - جامعة الأزهر
٣ - درجة التخصص الماجستير شعبة اصول اللغة بتقدير ممتاز ١٩٨٥ كلية اللغة العربية بالقاهرة
٤ - جامعة الأزهر
٥ - العالمية (الدكتوراه) شعبة اصول اللغة بتقدير مرتبة الشرف الأولى ١٩٩٢ كلية اللغة العربية بالقاهرة جامعة الأزهر

التدرج الوظيفى :

١- معيد بقسم أصول اللغة بكلية اللغة العربية بالمنصورة اعتباراً من ١٦/٥/١٩٧٨م وتسلم ١١/٤/١٩٧٩م
٢- مدرس مساعد بقسم أصول اللغة العربية بالمنصورة اعتباراً من ١١/٨/١٩٨٥م
٣- حول إلى وظيفة إداري بإدارة شئون تعليم من المرحلة الثالثة التخصصية اعتباراً من ٢٧/٩/١٩٩٠م وتسلم في ٢٢/١٠/١٩٩٠م
٤- مدرس بقسم اصول اللغة بكلية اللغة العربية بالمنصورة اعتباراً من ١٧/٤/١٩٩٢م
٥- أستاذ مساعد بقسم أصول اللغة بكلية اللغة العربية بالمنصورة اعتباراً من ٢/٦/١٩٩٧م
٦- أستاذ بقسم أصول اللغة بكلية اللغة العربية بالمنصورة من ١٢/٦/٢٠٠٦م
٧- رئيساً للقسم بقسم اصول اللغة العربية بكلية اللغة العربية بالمنصورة من ١٩/١١/٢٠٠٨م

« أستاذ بقسم أصول اللغة بكلية اللغة العربية بالمنصورة، تاريخ ١٢/٦/٢٠٠٦م

الوظيفة الحالية « رئيساً لقسم أصول اللغة بكلية اللغة العربية بالمنصورة تاريخ شغلها ١٩ / ١١ / ٢٠٠٨م

الموقف من التجنيد أدى الخدمة العسكرية

وقد أعطيت لسيادته هذه الشهادة بناء على طلبه لتقديمها لمن يهمه الأمر دون أية مسئولية على الجامعة فيما ورد بها من بيانات أو بحقوق الغير .

تحريراً فى ٣ / ٩ / ٢٠١٠م

الموظف المختص

مدير شئون الأفراد

٩/٢/١٠

يعتمد التوقيع لدى الخارجية

بإيصال رقم ٥١٨٧٢٦

جامعة الازهر
كلية اللغة العربية بالمنصورة
الدراسات العليا
****

إفـــــــــادة

تفيد الكلية بأن الاستاذ الدكتور/ حلمى السيد محمود أبو حسن
الاستاذ بقسم أصول اللغة بالكليـــــــــــــــــــــــــــة
شارك فى الاشراف والمناقشة على عدد من رسائل الماجستير
والدكتوراه بالكلية حتى تاريخه.

وهذه إفاده منا بذلك

المختص　　رئيس القسم　　مدير عام الكليـــة

بسم الله الرحمن الرحيم

KINGDOM OF SAUDI ARABIA
Ministry of Higher Education
Al-Imam Muhammad Ibn Saud
Islamic University

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
الإدارة العامة لشؤون هيئة التدريس والموظفين (المتعاقدين)

الرقم ..... التاريخ ٢٦/ ٨/ ١٤٢٤ هـ المشفوعات .....

شهادة

الاسم : حلمي السيد محمود ابوحسن

الجنسية : مصري

جهة العمل : كلية العلوم العربية والاجتماعية بالقصيم

تفيد جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بأنها قد تعاقدت مع الموضح اسمه أعلاه للعمل لديها بوظيفة استاذ مساعد اعتباراً من ٥/٦/١٤١٨هـ الموافق ٦/١٠/١٩٩٧م إلى ٩/٧/١٤٢٤هـ الموافق ٦/٩/٢٠٠٣م ولم يجدد عقده مع الجامعة لانتهاء إعارته.

والله الموفق ،،،

مدير عام
شؤون هيئة التدريس والموظفين المكلف
ناصر بن عبد الله الدهمش

مدير
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
د/ محمد بن سعد السالم

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
كلية العلوم العربية والاجتماعية
في القصيم

الشؤون الإدارية

الرقم : .....
التاريخ : ٥٠/٤/١٤٢٤
المشفوعات :

[redacted]

إفـــادة بالخبـــرة

تفيد كلية العلوم العربية والاجتماعية بالقصيم التابعة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بأن الدكتور / حلمي السيد محمود أبوحسن ، قد تعاقد مع الجامعة وباشر عمله بقسم النحو والصرف وفقه اللغة بالكلية يوم ١٤١٨/٦/٦هـ على وظيفة (أستاذ مشارك) وانتهى عقده مع الكلية بنهاية العام الجامعي ١٤٢٤/١٤٢٣هـ لانتهاء مدة إعارته وخلال فترة عمله درّس المواد التالية : فقه اللغة ، المعاجم ، الأصوات ، أصول النحو ، النحو ، نشأة وتاريخ النحو .

كما شارك في عدد من لجان الكلية مثل لجنة الإرشاد الأكاديمي ولجان الامتحانات وأجرى بحوثاً علمية ، مثل بحث : (لهجة القصيم دراسة لغوية) وشارك في مناقشة عدد من الرسائل العلمية ، وتميز طيلة عمله بالكلية بالكفاءة العلمية والتعليمية وكان على خلق فاضل وإخلاص في أداء عمله .

والله الموفق .

٥/٤

عميد كلية

العلوم العربية والاجتماعية في القصيم

د . عبدالرحمن بن علي السديس

الحميدان ٣/٧٦

- صورة للملف .

ص . ب : ١١٩٣ ـ ١١٩٦ بريدة . هاتف : ٣٢٢٠٣٣٧ ـ ٣٢٢٠٨٤٥ فاكس : ٣٢٢٠١١٢

السيرة الذاتية

الاسم : أد / حلمى السيد محمود أبو حسن

جهة العمل : جامعة الأزهر / كلية اللغة العربية بالمنصورة .

العنوان : مصر / محافظة الدقهلية / مدينة شربين / شارع الشيخ محمد أبو حسن / منزل رقم ٢٨ .

الحالة الاجتماعية : متزوج ويعول .

رقم التليفون (الأرضى) : ٠٥٠/ ٧٩٢٣٢٤٤

رقم التليفون (المحمول) : ٠١٠٦١٦٩٠٣٣

أولا : المؤهلات العلمية :

١- الإجازة العالية (الليسانس) من كلية اللغة العربية شعبة عامة بتقدير (جيد جدا) مايو سنة ١٩٧٧ م .

٢- درجة التخصص (الماجستير) فى أصول اللغة بتقدير ممتاز سنة ١٩٨٥ من كلية اللغة العربية .

٣- درجة العالمية (الدكتوراه) فى أصول اللغة بمرتبة الشرف الأولى سنة ١٩٩٢م من كلية اللغة العربية بالقاهرة .

ثانيا : عملت معيدا بقسم أصول اللغة بكلية اللغة العربية ثم مدرسا مساعدا ثم مدرسا ثم أستاذا مساعدا ثم أستاذا .

ثالثا : عينت رئيسا لقسم أصول اللغة بكلية اللغة العربية بالمنصورة من ٢٠٠٨/١١/١٩ م .

رابعا : أسند إلىّ الإشراف كعميد على كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات ببور سعيد بقرار رئيس الجامعة رقم (١٤٠) سنة ٢٠٠٧ م .

خامسا : أشرفت وشاركت فى مناقشة عدد من رسائل الماجستير والدكتوراه .

سادسا : تعاقدت مع كلية العلوم العربية والاجتماعية بالقصيم فرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية فعملت بها ، ودرست عدة مواد ، وشاركت فى عدد من لجان الكلية مثل لجنة الإرشاد الأكاديمى ، وأجريت بحوثا علمية خلالها مثل (لهجة القصيم دراسة لغوية) وذلك اعتبارا من ٥ / ٦ / ١٤١٨ هـ الموافق ٦ / ١٠ / ١٩٩٧ م إلى ٩ / ٧ / ١٤٢٤ هـ الموافق ٦ / ٩ / ٢٠٠٣ م .

سابعا : البحوث العلمية

أ – رسالة (الماجستير) فى كتاب قنعة الأريب فى تفسير الغريب تحقيقا ودراسة ، وهو كتاب للإمام ابن قدامة المقدسى وله ثلاث مخطوطات :

تيمور / شهيد على / أحمد الثالث .

وأجيزت الرسالة بجامعة الأزهر بتقدير ممتاز سنة ١٩٨٥ م .

ب – رسالة الدكتوراه عن (الظواهر اللغوية فى صحيح البخارى) رسالة مخطوطة بمكتبة كلية اللغة العربية بالقاهرة أجيزت بمرتبة الشرف الأولى سنة ١٩٩٢ م .

ثم قمت بتأليف عدة كتب وبحوث للترقية غير كتب الدراسة من ذلك

١- أبو حاتم السجستانى واللغة .
ط : دار الكتاب العربى بشربين / ١٩٩٥ م .

٢- أحمد تيمور باشا وجهوده اللغوية .
ط : دار الكتاب العربى بشربين ١٩٩٦م .

٣- النقد اللغوى بين أبى عبيد وابن قتيبة .
ط : دار الكتاب العربى بشربين ١٩٩٧م .

٤- المعرب فى الصحاح دراسة وتحقيق .
ط : دار التركى بطنطا ١٩٩٩ م .

٥- مقدمات معاجم الأبجدية حتى نهاية القرن الرابع دراسة وتحليل .
ط : دار التركى بطنطا ٢٠٠٠ م .

٦- الشواهد القرآنية والقراءات فى الصحاح للجوهرى جمعا وتحقيقا ودراسة .
ط : دار التركى بطنطا ٢٠٠١ م .

٧- لهجة القصيم دراسة لغوية .
ط : دار التركى بطنطا ٢٠٠١ م .

٨- مجمع اللغة العربية بالقاهرة وتطور الفكر المعجمى .
ط : دار الشروق بالراهبين / مصر ٢٠٠٢ م .

٩- ابن الأعرابى وآثاره اللغوية .
ط : دار الشروق بالراهبين / مصر ٢٠٠٣ م

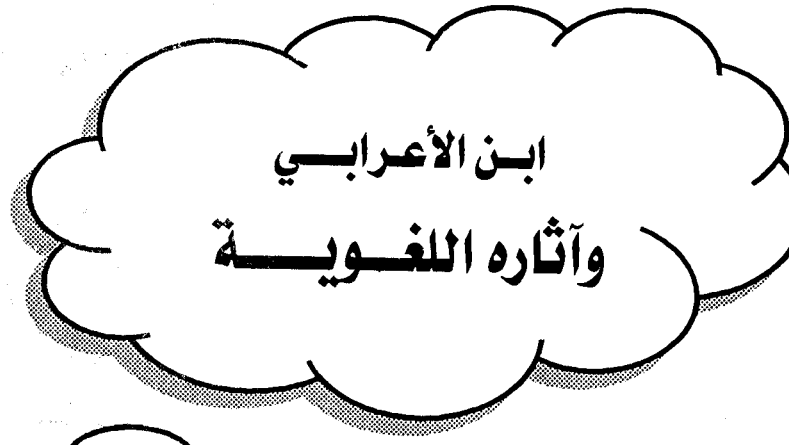
١٠- سورة الحجرات دراسة لغوية .
ط : دار الشروق بالراهبين / مصر ٢٠٠٣ م

،، هذا وبالله التوفيق ،،

أد / حلمى السيد محمود أبو حسن
أستاذ ورئيس قسم أصول اللغة
بكلية اللغة العربية
بالمنصورة /جامعة الأزهر

البيانات الخاصة بالمتقدم سلمه =
ومع واقع الإ لمام في حين لسيادته =
مدير مكتب الشؤون
الم
١٤٢٤

جامعة الأزهر
كلية اللغة العربية بالمنصورة



ابن الأعرابي
وآثاره اللغوية

دكتور
حلمي السيد محمود أبو حسن
أستاذ مساعد أصول اللغة
بكلية اللغة العربية بالمنصورة – جامعة الأزهر

الطبعة الأولى
١٤٢٦هـ – ٢٠٠٥م

جامعة الأزهر
كلية اللغة العربية بالمنصورة

سورة الحجـــرات
دراسة لغوية

دكتور
حلمى السيد محمود أبو حسن
أستاذ مساعد أصول اللغة بكلية اللغة العربية بالمنصورة
جامعة الأزهر

الطبعة الأولى
١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م

جامعة الأزهـر
كلية اللغة العربية بالمنصورة

مجمع اللغة العربية بالقاهرة

وتطور الفكـر المعجمي

الدكتــور
حلمي السيد محمود أبو حسن
الأستاذ المساعد بكلية اللغة العربية بالمنصورة
قسم أصول اللغـــة

١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م

أبو حاتم السجستانى واللغة

الدكتور
حلمى السيد محمود أبو حسن
بكلية اللغة العربية
جامعة الأزهر - فرع المنصورة

فهرس الموضوعات

الإهداء/ المقدمة ١ : ٨

القسم الأول

أبو حاتم حياته ومؤلفاته ٩ : ٧٦

نسبة١١/ التعريف بسجستان، هل هى سجستان فارس أم مكان بالبصرة مناقشة وترجيح ١٤/ أعلام من سجستان ١٦/ نشأة أبى حاتم وحياته ١٨/ شيوخه وأثرهم فى صفاته وتكوينه العلمى٢٣/ رحلات أبى حاتم ٣٣/ شخصيته ٣٧/ صبره وحرصه ٣٧/ الوراقة مصدر تكسبه ٣٨/ بذل العلم بدون مقابل ٣٩/ صفة الحدة وأثرها فى النيل منه واتهامه ٤٠/ عزوفه عن الاتصال بالخلفاء وأصحاب الجاه ٤٢/ منزلته العلمية ٤٣/ آثاره ومؤلفاته ٥١/ كتب نسبت إليه غلطا ٦٧/ تلاميذه وأثرهم فى الحياة العلمية ٧١/ وفاته ٧٥.

* * * * * *

القسم الثانى

بحوثه وآراؤه اللغوية ٧٧ : ١٩٤

أولاً: أبو حاتم والقراءات القرآنية: ٧٩: ١٢٢

تعريف بكتابه/ النقول الباقية فى كتب القراءات والتفسير/ إحصاء لآرائه فى البحر المحيط/ نماذج للمعالجة / ردود عليه فى إنكاره بعض

القراءات.

ثانياً: أبو حاتم والشعر العربي : ١٢٣ : ١٤١

رواياته عن شيوخه/ روايته الأشعار روايات ابن دريد عن أبى حاتم/ صناعة الدواوين وشرح الأشعار.

ثالثا: أبو حاتم والروايات اللغوية: ١٤٢ : ١٨٣

عن شيوخه/ رواياته عن الأعراب / موقفه من كتاب العين/ رواية الكتب/ أبو حاتم فى الجمهرة/ أبو حاتم فى المقاييس/ أبو حاتم والقاموس/ أبو حاتم ولسان العرب/ أبو حاتم والمزهر/ أبو حاتم وكتب اللغة/ أثر هذه الروايات فى صناعة المعاجم.

رابعاً: مع كتاب النخلة ١٨٤ : ١٨٦

عرض وبيان منهج/ اشتماله على اللهجات وغريب اللغة

خامساً: مع كتاب الأضداد ١٨٧ : ١٩٤

منهجه / بيان موضوعه/ اعتداله فى الحكم على الكلمات بالضدية / من عوامل نشأة الأضداد / ختام.

فهرس المراجع ١٩٥ : ٢٠٦

تم بحمد الله تعالى

* * * * * * * * *

رقم الإيداع

بدار الكتب والوثائق القومية

١٩٩٦/٩٤٧٦

الناشر

دار الكتاب العربى - بشربين

الطبعة الأولى

١٤١٧هـ/ ١٩٩٦م

أحمد تيمور باشا
و
جهوده اللغوية

الدكتور
حلمى السيد محمود أبو حسن

الناشر
دار الكتاب العربى
ثربين

١٤١٧ هـ / ١٩٩٦ م

فهرس الموضوعات

المقدمة ١ : ٦

القسم الأول: عصره وبيئته

عصره وبيئته – ميلاده – أخلاقه الكريمة – المكتبة التيمورية – آثاره ومؤلفاته – عرض وبيان ٨ : ٤٩

القسم الثانى: جهوده اللغوية

تيمور واللهجات العربية

أولا : دراسة اللهجات القديمة – الاستقصاء والدقة. ٥٤ : ٧٧

ثانيا : دراسة العامية المصرية

معجم تيمور: دراسة وتفصيل – بيان منهجه الكنايات والأمثال العامية – دراسة وتحليل نماذج. ٧٧ : ١١٩

خصائص ومميزات معجم تيمور :

أولا: الاستقصاء . ١١٩ : ١٢١

ثانيا : إبرازه للظواهر اللغوية فى اللهجة. ١٢١ : ١٢٣

ثالثا : دوره فى حركة الترجمه والتعريب والتوليد. ١٢٣ : ١٢٦

رابعا :سعة اطلاعه ودقة فهمه. ١٢٦ : ١٢٧

خامسا : بروز شخصيته. ١٢٧ : ١٢٨

أثر هذا المعجم فى الدراسات اللهجية الحديثة . ١٢٨ : ١٣٤

تيمور والمعاجم العربية/ استخراج كتب من بطون المعاجم مثل كتاب "لعب العرب" . ١٣٥ : ١٤٢

جهوده فى تصحيح المعاجم ، ١٤٢ : ١٤٦

تصحيح القاموس المحيط عرض ودراسة.تصحيح لسان العرب عرض ودراسة . ١٤٦ : ١٥١

تيمور ودراسة أسرار العربية ،

أسرار العربية دراسة وتفصيل . ١٥٢ : ١٥٦

تيمور ولغة الحياة

التغيرات التى طرأت على المجتمع/ أثر ذلك على اللغة الصراع بين دعاة العامية وحماة الفصحى/ وليم ويلكوكس/ سلامة موسى/ أحمد تيمور ودفاعه ببسالة عن الفصحى/ جهوده فى ميدان التحقيقات اللغوية للألفاظ العلمية. ١٥٧ : ١٦١

كتاب "البرقيات للرسالة والمقالة". دراسة وتحليل ونماذج.هدف تيمور من هذا الكتاب. ١٦٢ : ١٧١

مادة لغوية قديمة بدلالات حديثة. ١٧١ : ١٧٣

كتاب "عيون المنطق ومحاسنه" دراسة وتحليل

قيمة الكتاب العلمية/ مادته/ نماذج منه/ جهد موفق يكشف عن أسرار العربية وتطور الدلالة فى ألفاظها/ إشارة إلى بعض الألفاظ التى يظن أنها من العامية وتحقيق لها/ أمثله تفيد فى

الدراسات الصوتية/ اشتماله على طرائف لغوية/ ألفاظ تفيد فى دراسة بنية الكلمات وتطورها/ ١٧٤ : ١٧٩

"معجم المصطلحات الهندسية"

عرض له/ نماذج منه/ قيمته وأثره فى خدمة الحياة العلمية..١٨٠:١٨٤

دور تيمور فى التعريب:

الجهود الفردية قبل إنشاء المجمع اللغوى/ مجمع البكرى/الدعوة لإنشاء مجمع حكومى/ تيمور أحد الرواد الذين أسهموا بجهد مشكور فى عملية التعريب. ١٨٥ : ١٨٩

كتاب "الرتب والألقاب المصرية" دراسة وتحليل-نماذج منه - بروز شخصية تيمور فيه- أثره فى اللغة. ١٨٩ : ١٩٦

أثره اللغوى - رحم الله تيمور كان مجمعا وحده.١٩٦:١٩٧

هوامش القسم الثانى ١٩٨

المراجع ٢٠٨

جامعة الأزهر
كلية اللغة العربية

الشواهد القرآنية والقراءات في معجم الصحاح

جمعاً وتحقيقاً ودراسة

الدكتور
حلمي السيد محمود أبو حسن
الأستاذ المساعد بكلية اللغة العربية بالمنصورة
الأستاذ المشارك بكلية العلوم العربية والاجتماعية بالقصيم
بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

الطبعة الأولى
١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٣م

فهرس الموضوعات

المقدمة ١: ٢ / القسم الأول التحقيق باب الهمزة بوأ ٣٥ : هيأ ١٤/ باب الباء (أبب) ١٥ : وقب ٢٧/ باب التاء أمت ٢٨: وقت ٣٤/ باب الثاء ثلث ٣٥: نفث ٣٧/ باب الجيم برج ٣٨: ولج ٤١/ باب الحاء جمح ٤٢: نصح ٤٥/ باب الخاء رسخ ٤٦: نضخ ٤٦/ باب الدال أحد ٤٧ : وقد ٦٣ / باب الذال جذذ ٦٤ : لوذ ٦٤ باب الراء أخر ٦٥: يسر ١٠٨/ باب الزاى أز ١٠٩ نشز ١١٢ باب السين أنس ١١٣: يبس ١١٩/ باب الشين ريش ١٢٠: هشش ١٢٢/ باب الصاد قمص ١٢٣: نوص ١٢٤/ باب الضاد حضض ١٢٤: وفض ١٣١/ باب الطاء بسط ١٣٢ : وسط ١٣٩/ باب الظاء حفظ ١٤٠ : وكظ ١٤٠/ باب العين نجع ١٤١: ينع ١٥٣/ باب الغين بلغ ١٥٤: صبغ ١٥٥/ باب الفاء أزف ١٥٦: وزف ١٧٢/ باب القاف بسق ١٧٣: ولق ١٨٧/ باب الكاف أفك ١٨٨: نسك ١٩٤ باب اللام أكل ١٩٥: هلل ٢٢٠ / باب الميم أثم ٢٢١: يوم ٢٥٠/ باب النون أذن ٢٥١: يمن ٢٧٥/ باب الهاء أله ٢٧٦: ليه ٢٧٨/ باب الواو واليا ء أيا ٢٧٩: يا ٣٣٠/ مواد سقطت من الترتيب أزر ٣٣٠/ رحم ٣٣١/ سنم ٣٣١/

القسم الثاني : الدراسة

الشواهد القرآنية في الصحاح ٣٣٢/ أمثلة.

توجيه القراءات ٣٣٥ / أمثلة.

موقفه من القراءات ٣٤٠ / وصفه القراءة بالشذوذ ٣٤٠

تخطئه بعض القراءات ٣٤١ / اختياره ٣٤٢

مصادره وأثرها في مادته العلمية ٣٤٥

تفسيره الأثري واعتماده على الصحابة والتابعين ٣٤٨

الشواهد الشعرية ٣٤٨

الفهارس ٣٥٠ - ٤٢٨.

رقم الايداع
٢٠٠٣/٥٦٧٦

التركي: للكمبيوتر وطباعة الأوفست بطنطا

جامعة الأزهر
كلية اللغة العربية

المعرب فى الصحاح للجوهرى
دراسة وتحقيق

الدكتور

حلمى السيد محمود أبو حسن

الأستاذ المساعد بكلية اللغة العربية

بالمنصورة

دار إبداع للطباعة والنشر

فهرس الموضوعات

الإهداء ٣

المقدمة ٥

القسم الأول

الدراسة ١٥

١- التعريب: تعريفه- قدمه فى العربية- مادار حوله من بحوث ١٧

٢- اللغة العربية واللغات السامية- أول من أطلق عليها اللغات السامية- تحديد المهد الأصلى للأمم السامية- احتفاظ العربية بكثير من الصور الصادقة لعناصر اللغة الأولى- تعريف موجز ببعض اللغات التى نسبت الكلمات المعربة إليها: الفارسية- اليونانية- اللاتينية- السريانية- العبرية -الحبشية -الهندية ومقدار مادخل العربية منها. ٢٠

٣- أهمية دراسة المعرب- تفرقة فى ثنايا المعاجم- الجواليقى وكتابه المعرب أول كتاب كامل يجمع هذه الثروة- إحصاء لما فيه من ألفاظ وبيان لمكانته. ٢٥

٤- من مآخذ الدكتور أنيس على الأقدمين فى دراسة المعرب إكثارهم من الألفاظ التى رموها بالعجمة/ إسرافهم فى القول بالفارسية- سبب ذلك- اتهامهم بأنهم لم يكونوا على دراية بشقيقات العربية. ٢٧

٥- الرد على بيان إجادتهم للغات الأخرى وأدلة ذلك- ابن حزم الأندلسى ٤٥٦هـ- الإمام السهيلى ٥٨١هـ- أبو حيان الأندلسى ٧٥٤هـ- مؤلفات

أبى حيان فى لغة الحبش وفى لسان الفرس ولسان الأتراك- سيبويه وأبوحاتم والأزهرى والجوهرى وإجادتهم للفارسية- أبو عمرو الشيبانى ومعرفته النبطية- أبو حاتم ومعرفته السريانية. ٢٩

٦- المعرب فى الـ حاح- يزيد على مائتى كلمة معربة ماعدا الأعلام- إحصاء الأل المعربة فى الصحاح وجذرها وصيغة حكم الجوهرى عليها. ٣٣

٧- منهج الجوهرى فى معالجة المعرب. ٤٣

أولاً: شرح الكلمات وتوضيح معناها- استفادة الجوهرى من منهج الخليل ومقاييس العجمة عنده- القواعد التى وضعها ليعرف بها المعرب- نماذج- السماع عن العرب الثقات هو الأصل فلاينكر شىء مما قالوه حتى إن اصطدم مع القواعد التى وضعها الخليل. ٤٣

ثانياً: تعريفات الجوهرى كانت غير ناقصة- أمثلة ونماذج. ٤٤

ثالثاً: حرص الجوهرى على إيراد اللغات التى وصلته فى الكلمات المعربة نماذج وشواهد. ٤٥

رابعاً: حرص الجوهرى على الضبط والتنبيه علي الصواب لئلا يقع اللحن- مصدره فى ذلك- نماذج. ٤٧

خامساً: المشترك اللفظى الناتج عن اتفاق الكلمة المعربة فى لفظها مع كلمة عربية تختلف معها فى المعنى- مثل كلمة سور- توضيح وبيان- نماذج. ٤٨

سادساً: أحكام الجوهرى وتوضيحها «فارسى معرب» «معرب» «ماتردد فيه» «اسم أعجمى» «رومى» «وأظنه معرباً» «وهو عربى» «وأظنه معربا» «وأراه معرباً» «ليس من كلام العرب» «ليس بعربى محض» «مولد» وهكذا مع إعطاء نماذج.

ما قام به الجوهرى فى معالجة المعرب على قدر كبير من الأهمية من حيث المنهج- تعدد الاصطلاح - الرد على من ادعى أن الأقدمين فى إصدار مثل هذه الأحكام السابقة يؤخذ عليهم اعتباطية الاصطلاح. ٥٠

سابعاً: ما سكت عنه الجوهرى: تحقيقه ومقارنة آراء اللغويين فيه واستنتاج الحكم- حذر الجوهرى فى الحكم على الألفاظ القرآنية التى دار فيها الخلاف- الدكتور رمضان عبدالتواب واتهامه للشيخ أحمد شاكر فى موضوع «المعرب فى القرآن»- الرد عليه. ٥٣

ثامناً: تقسيم الكلمات المعربة حسب حقولها الدلالية إلى:

١) ألفاظ عامة
٢) ألفاظ فى الحيوان
٣) ألفاظ فى النبات
٤) ألفاظ فى الحرب
٥) ألفاظ فى العقائد
٦) ألفاظ فى الآلات
٧) ألفاظ فى الأوعية والأوانى
٨) ألفاظ فى اللباس
٩) ألفاظ فى الفرش والبسط
١٠) ألفاظ فى الصنائع والمهن
١١) ألفاظ فى الأطعمة
١٢) ألفاظ فى الأمراض
١٣) ألفاظ فى مظاهر الطبيعة
١٤) ألفاظ فى الأشربة
١٥) ألفاظ تتعلق بالجواهر والمعادن ٥٥

نتائج:

أولاً: قلة الألفاظ المعربة مقارنة بعدد ألفاظ الصحاح.

ثانياً: نلاحظ تقدم الألفاظ المعربة الدالة على أشياء محسوسة تتعلق بالحيوان والنبات والآلات واللباس والفرش وغير ذلك.

ثالثاً: ما دخل العربية تعرض للتغيير فى عملية التعريب ليتمشى مع جرس الكلمات العربية. ٦٠

فهرس المعربات التى عولجت مرتبة ألفبائياً حسب صدورها

(ماكتب بخط دقيق فهو كلمات ذكرت عرضاً ضمن الكلام عن غيرها، أو كلمات معالجة لكن تغير صدرها)

القسم الثانى: ٦٣

التحقيق

إبراهيم ٦٥، ٦٧ الإبريسم ٦٧، ٨٣ الإبريق ٦٨

الإجاص ٧٠ الآجر ٧١، ٦٧. أران ١٣٥ إخوان ٣٨. أرندج ٣٢٤ الإستبرق ٧٢

إسحاق ٧٣، ٦٧ إسرائيل ٧٤، إسرافيل ٧٤ الإسفنط ٧٥

أسقف ٧٧ إسماعيل ٧٤ الإصطبل ٧٩، إطريفل ٨٣ إفريز ٨٠

أنجج ٣٢٥ إلياس ٨٢ الإهليج ٨٣ إيل ٨٤

الباريا، ٨٥ الباطية ٨٦ البخت ٨٧

البد ٨٩ البردج ٩٠ البرسام ٩١

البرطيل ٩٢ بسطام ٩٤ **البطريق ٩٥**

بغداذ ٩٦ البند ٩٨ البنك ٩٩

البهرج ١٠١ البهطة ١٠٢ البوريا، ٨٥ البوس ١٠٣

البوصى ١٠٣ بيرم ١٠٤ البيزارة ١٠٥

التامورة ١٠٦ التر ١٠٧ الترياق ١٠٨

التنور ١٠٩ التوت ١١١. تيوتيا، ١١١ التور ١١١

الجاموس ١١٣ الجبت ١١٤ جبرائيل ١١٥، ٨٤

جبرين ٧٤ الجداد ١١٦ الجراجمة ١١٨ جرامقة ٢٤٥ جربان ١١٨

جزيز ٢٤٨ الجرجس ١١٩ جردبان ١٢٠ جردق ٢٤٥، جرسام ٩١ الجرم ١٢٢

جرموق ٢٤٥ الجزف ١٢٣ الجص ١٢٤، جصص ٧٠، جلاهق ٢٤٦ جم ١٢٥

جلق ٢٤٥، جلنبلق ٢٤٦

جندر ١٢٥ جهنم ١٢٦ جوالق ٢٤٥ الجورب ١٢٨

الجوز ١٢٩ جوسق ٢٤٥ و ٢٥٦. جوقة ٢٤٧ الجوهر ١٣٠ الحب ١٣٢

حران ١٣٤ حندقوق ١٣٦، خان ١٣٨ الخراج ١٣٧

خسرو ٢٧١ الخندريس ١٣٧ الخوان ١٣٨ الخورنق ١٣٩

دبوس ١٤٠ دختنوس ٩٤ الدخدار ١٤١ الدرابنة ١٤٢

الدرز ١٤٣ الدرهم ١٤٤، دستبند ٢٣٥، ٣٢١. الدشت ١٤٦

دستسنج ٣٢١

الدفتر ١٤٨ الدكان ١٤٩ الدلق ١٥٠

الدمق ١٤٥ الدهانج ١٥٢ الدهقان ١٥٣

الدهلز ١٥٥ الدورق ١٥٥ دول ١٥٧. الدولاب ١٥٧

الديابوذ ١٦١ الديسق ١٥٩ الديوان ١٦٠
ذو القرنين ١٦١ راقود ٦٧ الرانج ١٦٢ رزداق /رستاق ١٦٢
الرمق ١٦٤ الزئبق ١٦٦ الزاج /الزيج ١٦٧
الزيرجد/ الزمرد١٦٨ الزرجون ١٦٩ الزرفين ١٧٠
الزرمانقة ١٧١ زنبيل ١٧٤، زنجبيل ٦٧ الزنديق ١٧٢ الزنفليجة ١٧٤
السباهجة ١٧٥ سباط ١٧٥ سبح ١٧٦
السدير ١٧٨ السذق ١٨٠ السرادق١٨٢
السرجين ١٨٥ السرق ١٨٦ سفاسق ١٨٨
السفسير ١٩٠ السكر والسكركة ١٩١ سماهيج ١٩٣
السمرج١٩٤سمسق٢٨٩سنجة ٢٠٨ سيناء ١٩٥ الشاروف ١٩٧
شبارق ١٩٨ الشبور ١٩٩ الشفارج ٢٠٠
شهريز٦٧ الشوذر ٢٠١شوذق ١٨١ الصاروج ٢٠٢ صرد ١٢٢ نيوصعفوق ٢٠٣
الصمج ٢٠٥ الصنج ٢٠٧، ٦٧ الصهريج ٢٠٩
الصولجان ٢١٠ الطابق ٢١١ الطيجن والطاجن ٢١٣
طبرزذ ٢١٥ الطراز ٢١٦ الطسق ٢١٧
الطسوج ٢١٧ الطنبور ٢١٨ الطومار ٢١٩
طيجن٢١١العراق ٢٢٠ العفص ٢٢١ عنقز ٢٨٩ عيسى ٢٢٢
الفالوذ ٢٢٣ الفرانق ٢٢٤ الفردوس ٢٢٦
الفرسخ ٢٢٩ فرعون٢٣١ فرند٢٣٢، ٦٧
فرواز ٨١/الفصفصة ٢٣٣ الفنزج ٢٣٤ فهر ٢٣٦

الفيج ٢٣٧ الفيهج ٢٣٨ قابوس ٢٣٩، ٩٤
قارون ٢٤٠ القوانين ٢٤١ القبج ٢٤٣
قربز ٢٤٨ القربق ٢٤٨، قرد، قردن ٢٦٥ القز ٢٥٠
القسطاس ٢٥١ القسى ٢٥٣ قفان ٢٥٤
القفدان ٢٥٥قمنجر ٢٩٦ قوش٢٥٦ القيروان ٢٥٧
الكامخ ٢٥٩ كانون ٢٦٠ الكبر ٢٦١
الكرباس ٢٦٢كريج، كريق٢٤٩ الكرج ٢٦٣ الكرد ٢٦٥
الكرز ٢٦٧ كسرى ٢٧٠ الكعك ٢٧٢
الكوس ٢٧٣ الكوسج ٢٧٥ الكيلجة ٢٧٨
اللجام ٢٨٠ المئزاب ٢٨٢ المارستان ٢٨٤
مارسرجس ٢٨٥ الماش ٢٨٦ المالج ٢٨٧
المج ٢٨٨ المردقوش ٢٨٩ المرازبة ٢٩١
المرهم ٢٩٢ المساتق ٢٩٢ المسك ٢٩٣
المغنطيس ٢٩٥ المقمجر ٢٩٦منجنيق٢٤٦ المهرق٢٩٧
المهندس ٢٩٨ مهندم ٢٩٩ الموزج ٣٠٠
موسى ٣٠١ الموق ٣٠٢ المومٍ ٣٠٣
ميكائيل٣٠٥، ٧٤، ٨٤ نرجس ٣٠٧ النشا ٣٠٨
النقس/الناقوس ٣١٠ نيروز٦٧ النيزك ٣١١ الهاون ٣١٢
الهريذ ٣١٥ هرقل ٣١٦ الهلهل ٣١٧
الهملاج ٣١٨ الوافه ٣١٩ اليارق ٣٢١
الياقوت ٣٢٢ اليرندج ٣٢٤ يعقوب٦٧ يلنجوج ٣٢٥

رقم الإيداع
٢٠٠١/١٧٧٤٥

التركـــى

للكمبيوتر وطباعة الأوفست - طنطا

النقد اللغوى
بين
أبى عبيد وابن قتيبة

تأليف
الدكتور / حلمى السيد محمود أبو حسن
مدرس بكلية اللغة العربية بالمنصورة
جامعة الأزهر

الطبعة الأولى
١٤١٧هـ / ١٩٩٦م

الإهداء . المقدمة ١ : ٧

الباب الأول

أبو عبيد وابن قتيبة وعلم الغريب ١٠ : ٢٦

غريب الحديث / تفسيره لغة واصطلاحا / أهميته

الغريب أساس مهم من أسس قيام المعجم العربى ١٢

نبذة مختصرة عن حياة أبى عبيد ورحلاته ومكانته ١٣ - ١٤

نبذة مختصرة عن حياة ابن قتيبة ومشابهته أبا عبيد

فى ثقافته وكثرة مؤلفاته ١٥ - ١٦

خصائص مؤلفاتهما ١٦ - ١٧

١ - الجدة ٢ - عمق الفهم ٣ - غزارة المادة

أمثلة :

الغريب المصنف، ومصادره، والرد على الدكتور الشلقانى ١٨-١٩

تأويل مشكل القرآن ومنهجه الجديد ، خصائص مؤلفات ابن قتيبة ، يوهان فك وحديثه عن ابن قتيبة . ٢٠ - ٢٤

لغة العرب أوسع من قواعد اللغويين والنحويين . ٢٤ - ٢٦

الباب الثانى

النقد اللغوى ٢٧ - ٤٥

تعريفه / تحليل التعريف / نقد الأزهرى وتقسيمه العلماء إلى الثقات ومن هم دون الثقات / نقد ابن جنى لكتاب العين / الاستدراك على العين . ٢٨ - ٢٩

نقد منهج بعض المعاجم وترتيبها / الجمهرة وما قيل فيه . ٣١

نقد بعض اللغويين واتهامهم بافتعال العربية .

الصحاح ونقده / نقد الفيروزابادى للمعاجم / الشدياق والجاسوس على القاموس . ٣٢

نقد ابن داود الظاهرى للإمام الشافعى رضى الله عنه . ٣٣

نقد اللهجات العربية / المذموم الردئ من اللغات / أمثلة / لا يحيط باللغة إلا نبى .

نقد بعض القراءات القرآنية / ما احتكموا إليه فى ذلك / الرد على أبى عبيد وابن قتيبة فى نقد بعض القراءات / الطبرى ورده لبعض القراءات / ابن قتيبة ونقده العام للأعلام / أغلاط العرب وسقطات العلماء / من كتب النقد اللغوى التى ضاعت .

كتب نقدت مؤلفات أبى عبيد / دلالة ذلك على مكانة أبى عبيد وأنه شغل العلماء وأثار الفكر اللغوى . ٣٩ - ٤٠

كتاب إصلاح الغلط / اسم الكامل / مؤلفه نسخه / موضوعه / الكتب التى ردت عليه عرض له وأمثلة / بيان منهجه . ٤١ - ٤٤

الباب الثالث

موازنة وتحليل

لآراء أبي عبيد ونقد ابن قتيبة

المقطعات ..... ٤٧ - ٥٠

البعل ..... ٥١ - ٥٤

الفطرة ..... ٥٤ - ٥٧

الزمارة ..... ٥٧ - ٦٠

محلة القسم ..... ٦٠ - ٦٣

النُّبل ..... ٦٤ - ٦٥

المجر ٦٦

الشناق ..... ٦٧ - ٧١

إن أكل لف ..... ٧١ - ٧٣

وإن شرب اشتف ..... ٧٢ - ٧٣

ولا يولج الكف ليعلم البث ..... ٧٢ - ٧٣

الغراب الأعصم ..... ٧٤ - ٧٦

أخاقيق ..... ٧٧ - ٧٨

صبور ..... ٨١ - ٨٢

يعرب ..... ٨٣ - ٨٤

الأجذم ..... ٨٤ - ٨٧

الجبهة والنخة والكسعة ..... ٨٨ - ٩٠

أعراضهم ..... ٩١ - ٩٣

لا إغلال ولا إسلال ٩٤

صياصي بقر ..... ٩٥ - ٩٧

صير - دمر ..... ٩٨ - ٩٩

الثُّفاء ..... ٩٩ - ١٠٠

الجدف ١٠٠-١٠٢

جدجد مُتَدَهِّن ١٠٢-١٠٣

لا تعد فاردتكم ١٠٤

العَضْه ١٠٥

مِرْيَد ١٠٧-١٠٨

لا تحل لقطتها إلا لمنشد ١٠٩-١١١

سمع الأرض وبصرها ١١٢-١١٣

المجاز في كلام العرب ١١٣ ١١٤
الألس والولق ١١٥-١١٦
الظنين ١١٧-١١٨
مخرفة الجنة ١١٨-١٢٠
ادّان معرضا ١٢٠-١٢١
القروف ١٢٢-١٢٣
المكايلة ١٢٣-١٢٤
الرز ١٢٥-١٢٦
فليعد للفقر جلباباً ١٢٧-١٢٩
اللعس ١٢٩-١٣١
أنَدّى فرسى ١٣٢-١٣٣
رحل وسرج ١٣٣-١٣٤
التمائم ١٣٤-١٣٥
البهار ١٣٦-١٣٧
القشع ١٣٧-١٣٨
تشريم الظئار ١٣٩-١٤٠
هبوب ١٤٠-١٤٢
ادّان العبد ١٤٢-١٤٤
ينفض مذرويه ١٤٤-١٤٥
السقفاء والزرافات ١٤٥-١٤٦
الجِبْر والحَبْر ١٤٦-١٤٨
فهرس المواد اللغوية ١٤٩-١٥٠
فهرس المراجع ١٥١-١٥٩

تم بحمد الله تعالى

** ** ** **

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية
٩٤٧٥ / ٩٦

الناشر
دار الكتاب العربى بشربين

جامعة الأزهر
كلية اللغة العربية

لهجة القصيم

دراسة لغوية

الدكتور

حلمى السيد محمود أبو حسن

الأستاذ المساعد بكلية اللغة العربية بالمنصورة

والأستاذ المشارك بجامعة الإمام محمد بن سعود

الإسلامية بالقصيم

فهرس الموضوعات

الإهداء ٣/ المقدمة ٧ - ١٢/

الباب الأول

القصيم جغرافياً وتاريخياً (١٣ - ٢٨)

جزيرة العرب وتقسيماتها ١٥/ نجد تحليل وتعريف ١٦/ القصيم والقصمان ١٧/ نشاط أهل القصيم/ الزراعة والتجارة فيها ٢٠/ الجغرافيا الطبيعية ٢١/ مناخ القصيم ٢٤/ اشتقاق كلمة القصيم ٢٥/ الأماكن التاريخية ٢٦/ جبل أبان ٣٠/ أُضَاخ قرية قديمة العمران ماورد فيها من شعر ٣٢/ القيسية ٣٣/ تيماء ٣٤/ الثَّلَبُوت ٣٥/ تارج ٣٦/ الثويرات ٣٧/ جبلة ٣٩/ جراميز ٤٠/ جرثم ٤١/ الجوا ٤٢/ الديلم ٤٦/ الريان ٥٥/ ساحوق ٥٧/ صارة ٥٨/ صلاصل ٥٩/ ضارى ٦١/ ضربة ٦٤/ الطراق ٦٦/ طمية ٦٧/ الطوير ٦٨/ العذيب ٦٩/ العرف ٧١/ عنيزة ٧٢/ فتاق ٧٥/ قطن ٧٦/ اللنان ٧٨/ كتيفة ٨٠/ تحقيق القول فيها وفيما ورد فيها من أشعار/ القبائل العربية في القصيم / بنو أسد ٨١/ باهلة ٨٢/ بنو تميم ٨٣/ بنو خالد ٨٦/ بنو طيئ ٨/ بنو عبس ٩٠/ غطفان ٩٢/ فزارة ٩٤/ قريش ٩٥/ بنو كلاب ٩٦ / كلدا ٩٨/ بنو محارب ١٠٠/ مزينة ١٠٢/ بيان نسب هذه القبائل ومكانتها وأماكن توزعها في القصيم .

منازل القبائل المعاصرة في القصيم ١٠٦/ معنى الهجرة والهُجَر التي استوطنها البدو قرى زراعية اتخذوا منها أماكن لاستقرارهم ولحضرهم ١٠٦/ ١٠٨ قبيلة حرب ١٠٩/ بنو رشيد ١١١/ عتيبة ١١١/ مُطَيْر ١١٢/ شَمَّر

١١٣/ عنزة ١١٤/ الصلبة ١١٥ بيان نسب هذه القبائل وأماكن توزعها بالقصيم في الوقت الحاضر .

إمارة القصيم وعاصمتها بريدة ١١٦/ سبب تسمية بريدة وتحقيق القول في ذلك ١١٨/ ضواحي بريدة ١١٩- ١٢٠/ سكان بريدة ونشاطهم ١٢١/ النهضة العلمية في زيادة المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية والجامعات والكليات ١٢١/ انتشار الأندية الأدبية والرياضية ١١٢/ محافظات القصيم الحالية/ يتبع الإمارة عشر محافظات وكل محافظة منها يتبعها مراكز وتشتمل على مدن وقرى وهجر ١٢٣/ محافظة الأسياح/ البدائع/ البكيرية/ الرس/ رياض الخبراء/ الشماسية/ عنيزة/ عيون الجوا/ المِذْنَب/ محافظة النبهانية ١٢٧/

الباب الثاني

الخصائص الصوتية (١٢٩-٢١٢)

دراسة اللهجات المعاصرة/ بحث حفني ناصف/دور علمائنا الذين درسوا في معهد اللغات الشرقية العربية ولهجاتها/ مؤتمرات المستشرقين/ اهتمام مجمع اللغة العربية باللهجات/ العرب الذين درسوا بالجامعات الأوربية والأمريكية ١٢٩-١٣٣/ الرسائل العلمية والمؤلفات التي تدرس اللهجات المعاصرة عرض لبعض هذه المؤلفات ١٣٤ -١٣٦ لهجة القصيم ١٣٧ دراسة الأصوات/ عدد حروف العربية وبيان مخارجها وصفاتها عند الخليل ١٤٠/ سيبويه ١٤١/ ابن جني ١٤٢ تفصيل ذلك أولاً الصوامت الهمزة عند القدماء والمحدثين في لهجة القصيم ١٤٣- ١٤٨/ الهاء ١٤٨ - ١٥٠/ العين ١٥١/ الحاء ١٥١ - ١٥٢/ الغين والخاء ١٥٢/ القاف والكاف ١٥٣/ مأصاب الكاف من تغيير في لهجة القصيم ١٥٦/ الجيم والشين والياء ١٥٨/ مأصاب الجيم من تغيير في لهجة

القصيم ١٥٩/ الشين ١٦١/ الياء ١٦٢/ الضاد/ بين الضاد والظاء فى لهجة لاقصيم ١٦٢/ اللام والراء والنون ١٦٤/ الطاء والدال والتاء ١٦٧/ الصاد والسين والزاى ١٦٩/ إبدال السين صاداً فى لهجة القصيم ١٧١/ الظاء والذال والثاء ١٧٢/ احتفاظ لهجة القصيم بهذه الأصوات الثلاثة ١٧٢/ الباء والميم والفاء والواو ١٧٥/ الحركات/ مااشتملت عليه اللهجة من الحركات ١٧٨/ إمالة الحركات ١٨٠/ الحروف التى لاتمال حركتها فى اللهجة ١٨٣/ الأصالة العربية فى لهجة القصيم ١٨٧/ فتح صوت الحلق الساكن ١٨٧ - ١٩٠/ الانسجام بين الحركات ١٩٠ - ١٩٦/ تصحيح مفعول من الأجوف اليائى ١٩٧ - ١٩٩/ قلب السين صاداً لمناسبة حرف الاستعلاء ١٩٩ - ٢٠٣/ تخفيف الياء المشددة فى مثل ميت وهين ٢٠٣/ حذف ياء استحييت ٢٠٤/ حذف ياء المتكلم عند الوقف ٢٠٥/ التركيب المقطعى ٢٠٧/ بيان مااشتملت عليه اللهجة من المقاطع ٢٠٨/ لهجة أهل الجوا ٢١١- ٢١٢/

الباب الثالث

خصائص البنية (٢١٣ - ٢٥٣)

صيغ الاسم الثلاثى المجرد فى الفصحى وماتفرع عنها فى اللهجة ٢١٥/ الأسماء/ الغالب فى الاستعمال الكنى/ هناك كنى معروفة الدلالة ٢١٧/ أبنية التصغير وشيوعه فى اللهجة ٢٢٠/ الأفعال ٢٢٣ حركة العين/ غير الثلاثى ٢٢٤/ حركة حرف المضارعة ٢٢٥/ الضمائر ٢٢٨/ الموصول ٢٣١/ الإشار ٢٣٢/ الاستفهام ٢٣٣/ المشتقات اسم الفاعل ٢٣٦/ صيغة المبالغة ٢٣٧/ اسم المفعول ٢٣٨/ الصفة المشبهة ٢٤١/ اسم التفضيل ٢٤٣/ اسما الزمان والمكان ٢٤٤/ اسم الآلة ٢٤٦ .

الباب الرابع

من معجم اللهجة - جمع وتأصيل (٢٥٤-٥٦٣)

حرف الهمزة ٢٥٥/ الباء ٢٦٤/ التاء ٢٨٣/ الثاء ٢٨٦/ الجميم ٢٨٨/ الحاء ٣٠٠/ الخاء ٣١٨/ الدال ٣٣١/ الذال ٣٤١/ الراء ٣٤٤/ الزاى ٣٣٥/ السين ٣٦٦/ الشين ٣٨٠/ الصاد ٣٩١/ الضاد ٤٠٢/ الطاء ٤٠٤/ الظاء ٤١٤/ العين ٤١٥/ الغين ٤٣٢/ الفاء ٤٤٠/ القاف ٤٥٤ / الكاف ٤٦٦/ اللام ٤٧٩/ الميم ٤٨٧/ النون ٤٩٩/ الهاء ٥١١/ الواو ٥٢٠/ حرف الياء ٥٣١/ الأمثال فى اللهجة ٥٣٣ - ٥٦٣ .

الخاتمة وفيها أهم النتائج ٥٦٤/ خرائط ٥٦٩ .

الفهارس فهرس المراجع ٥٧٢ فهرس الموضوعات ٥٨٦

= = = = = = = = = = = =

= = = = =

=

رقم الإيداع
٢٠٠١/١٨٠٨٦

التركـــى

للكمبيوتر وطباعة الأوفست - طنطا

جامعة الأزهر
كلية اللغة العربية

مقدمات معاجم الأبجدية حتى نهاية القرن الرابع الهجرى

دراسة وتطبيقاً

الدكتور
حلمى السيد محمود أبو حسن
الأستاذ المساعد بقسم أصول اللغة
بكلية اللغة العربية بالمنصورة
والأستاذ المشارك بجامعة الإمام محمد بن سعود
الإسلامية بالقصيم

١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م

و جـ ٤ بحث «الاتجاهات الحديث فى صناعة المعجمات» للدكتور محمود فهمى حجازى.

٨٧- مجلة المجمع العربى بدمشق العدد/٩ بحث «هل للغة قاموس يحيط بها ٢ » للأستاذ شكيب أرسلان والمجلد/١٦ بحث «أولية تدوين المعاجم وتاريخ كتاب العين المروى عن الخليل بن أحمد» للأستاذ يوسف العش.

٨٨- مجلة المورد العراقية/ المجلد الخامس الجزء الرابع.

تم بحمد الله ،،

فهرس الموضوعات

إهداء صـ / مقدمة ٥

الباب الأول: معجميات ومعاجم

مصطلح معجميات ومعناه صـ ١٣/ الفرق بين علم المفردات والصناعة المعجمية صـ ١٣/ تأليف المعاجم أحد الفروع التطبيقية من البحث اللغوى صـ ١٣/

أولاً: المعجم :

تعريفه / ١٤ ع ج م فى تحليل ابن جنى صـ ١٤/ اشتقاقه صـ ١٥/ متى بدأ إطلاق اللفظ على هذه الكتب ١٦ / عند المحدثين ١٦ / تحول دلالة الكلمة ١٦/ معجم وجمعه معاجم وأقوال العلماء فى ذلك ١٧-١٨/ معجم وقاموس ١٩ / متى أطلق قاموس ١٩ / دلالة أخرى لمعجم فى العربية و (Dictionary) فى الإنجليزية ١٩ / المعاجم العربية الشاملة والخاصة ٢٠-٢١ /

ثانياً: الاهتمام بالمعاجم حديثاً:

عناية الجامعات العربية بدراسة هذه المادة ٢٢ / ازدياد إقبال دور النشر على إصدار المعاجم ٢٣ / مجلة اللسان العربى ونشاطها وأثره ٢٣/ الندوات العالمية حول صناعة المعجم العربى /

ثالثاً: معايير تصنيف المعاجم:

١) المحتوى اللغوى ٢٥/ ٢) الهدف ٢٥ / ٣) العلاقة بين لغة المدخل ولغة الشرح ٢٥ / ٤) طبيعة المداخل ٢٦/ ٥) كثافة المداخل ٢٦/ ٦) درجة الاهتمام بالمادة الموسوعية ٢٦/ ٧) طريقة ترتيب

العربية بعضها مع بعض وموضوع النحت ٧٣/ انتقال التنافر من اللغويين إلى مباحث البلاغيين ٧٥/ ٦) ترتيب الخليل للمادة اللغوية وتفصيل ذلك ٧٨/ ٧) ثلاثية الأصول عند الخليل ومناقشة الثنائية ٨١/ ٨) همزة الوصل وحديث الخليل عنها ٨٤ / رأى الدكتور بشر ٨٤/ ٩) ختام المقدمة وهو الأساس الذى أقام عليه ترتيب الكتاب وهو التقاليب ٨٥ / بين المنهج والتطبيق ٨٨/ مقدمة العين وعلم اللغة الحديث ٨٩ /

٢) **البارع للقالى (٣٥٦هـ) ٩١ /** تعريف به وبمعجمه وظروف تأليفه ٩١/ ماتبقى منه أخرجه المحقق فى مجلد واحد ٩٢/ ترتيبه للأصوات ٩٣ / ترتيبه للأبنية ٩٣/ زياداته على العين ٩٤/ البارع نسخة من العين مع بعض زيادات ٩٥ / مقدمته التى ضاعت أحسب أنها كانت صورة من مقدمة العين والجمهرة مع اختلاف يسير ٩٦/ اضطراب القالى ٩٦ / مآخذ موجهة إلى البارع ٩٧/

٣) **تهذيب اللغة للأزهرى (٣٧٠هـ) /** تعريف موجز به ٩٩/ مقدمته ٩٩ / مكانتها بين الوثائق التى أرخت للمدارس اللغوية الأولى ٩٩/ مأخذ التعصب الشديد وتجريح العلماء / نقاط المقدمة ١) اللغة وسيلة لفهم القرآن والسنة ١٠٠ / ٢) دوافع التأليف وسبب التسمية ١٠١/ ٣) الدراسة الصوتية ١٠٤ / اتباعه للخليل ١٠٤ / ٤) ترتيب المادة اللغوية ١٠٦/ لم يقدم جديداً فى المنهج ١٠٧ / سار على نظام الخليل بحذافيره ١٠٧ / ٥) تقسيمه اللغويين إلى خمس طبقات ١٠٨/ موقفه من الليث وتطرب والجاحظ وابن قتيبة وابن دريد وأبى الأزهر البخارى صاحب

المداخل ٢٧ / ٨) طريقة الإيضاح ٢٧ / سمات المعاجم الحديثة ٢٩/ وأهم هذه السمات ٣٠ /

رابعاً: أهمية المقدمات:

عند المتخصصين فى المناهج وطرق التدريس ٣١ / عند المتخصصين حديثاً فى صناعة المعاجم ٣١ / المنهج والمراد به ٣٢/ كتب بدون مقدمات ٣٢ / كتاب سيبويه دستور النحو العربى خلا من المقدمة ٣٢/ تعليل ذلك ٣٢ / مقدمة العين كان لها أكبر الأثر فى المعاجم التى ألفت بعده ٣٣ / خلو معجم الجيم من مقدمة توضح المنهج والهدف ٣٣ / بيان كيف وصل إلينا كذلك ٣٣/٣٤ أقوال العلماء فى مقدمات المعاجم وفى مقدمة العين خاصة ٣٤/

الباب الثانى: دراسة المعاجم ومقدماتها:

وفيه عدة فصول:

الفصل الأول : مدرسة التقليبات الصوتية

١) **معجم العين للخليل ١٧٥هـ/** موقف العلماء منه ٣٩/ بين القدماء والمحدثين ٣٩:٤٢/ تردد اسم الليث فى العين كثيراً وسببه ٤٣/ كتاب العين للخليل ٤٦٤٣/ مقدمته ونسخه ٤٧ / نقاط المقدمة ١) سند روايته ٤٨ / ٢) أول دراسة صوتية عند العرب فى المقدمة ٥٣ / مصطلحاته ٥٧/ المخارج والصفات ٥٧/ الصحيح والمعتل ٥٨/ حروف الذلاقة ٦٠ / ٣) مواصلة البحث عند الخليل ٦٣/ مقارنة بين ترتيبه وترتيب سيبويه والقالى وابن جنى ٦٦-٦٧ / ٤) معرفة الدخيل وأمارات ذلك ٦٨-٧٢ / المحدثون لم يخرجوا عن مقاييس الخليل التى تتضح بها العجمة ٧٢ / ٥) انسجام الحروف

الخصائل ١١٣/ مطاعنه إلى هؤلاء السهمة والدفاع عنهم ١١٤/ .
٤) مختصر العين للزبيدى (٣٧٩هـ) تعريف موجز به ١٢٣/ بيان مخطوطاته وطبعاته ١٢٣/ مقدمته ونقاطها ١٢٤/ ١) بيان الدافع إلى اختصار العين ١٢٥/ ٢) اتصاله بالحكم المستنصر وأثره فى تشجيع العلماء ١٢٦ / ٣) إنكار الزبيدى نسبة العين للخليل ١٢٦/ ٤) بيان منهجه فى اختصار الكتاب ١٢٦/ نماذج منه ١٢٧/ بين النظرية والتطبيق ١٢٦/ موقف العلماء من المختصر مابين مادح وقادح ١٢٩/ مذهب الشارى وشيخه وابن خروف أن الزبيدى أخل بكتاب العين ١٢٩/ رأيى مع الدكتور أنيس أن مختصر العين صورة منسوخة للمعجم الأصلى ١٣٠ /
٥) المحيط فى اللغة للصاحب بن عباد (٣٨٥هـ) تعريف به ١٣٠/ الصاحب والمعاجم ١٣٢/ جوهرة الجمهرة ١٣٢ / المحيط محققا ١٣٢/ مقدمته تلخيص لمقدمة العين ١٣٣/ بيان ما اشتملت عليه ١٣٣ / ١) أبنية كلام العرب ١٣٣/ ٢) تقسيمها إلى صحيح ومعتل ١٣٥ / ٣) الأساس الذى بنى عليه الخليل فكرته ١٣٥/ ٤) لم بدأ الخليل بالعين، توضيح ذلك ١٣٥/ بين النظرية والتطبيق ١٣٧ / بعد الدراسة يتضح أن المحيط اعتمد على العين وتكملة العين للخارزنجى ١٣٧/ تردد ذكر الخليل والخارزنجى فى المحيط بكثرة ١٣٧/ نموذج منه ١٣٨/ ظواهر من هذه المادة ١) الاختصار ١٤٠/ ٢) الانفراد ببعض الألفاظ ١٤٢/ كثر الألفاظ وقلل الشواهد ١٤٢ / ٣) المجاز ١٤٣/ لم يهتم بالأعلام والمواضع والأماكن ١٤٣ / مآخذ ١) فاته أن يشير إلى المصادر التى اعتمد عليها مع الكتابين السابقين

فى مقدمته ١٤٣/ ٢) تقليل الشواهد ١٤٣/ ٣) اضطراب بعض المواد وذكرها فى غير مواضعها ١٤٣/ ٤) التصحيف ١٤٣ /

الفصل الثانى: مدرسة التقليبات الأبجدية:

ابن دريد ومعجم الجمهرة ١٤٧/ تعريف به وبمعجمه ١٤٧/ مقدمته مقدمة علمية قامت على أسس سليم واعتمد على الخليل وعلى مصادر أخرى ١٤٨/ تحامل الأزهرى عليه ٤٤٩/ عناصر المقدمة ١) سبب تأليف الجمهرة ١٥١/ ٢) بين الجمهرة والعين ١٥٢/ عدو له عن طريق الخليل مع اعترافه بفضله وريادته واعترافه بنسبة الكتاب إليه ١٥٤/ ٣) الأبواب بين النظرية والتطبيق ١٥٥/ ترتيب الأبنية عند ابن دريد وتشعبها ١٥٦/ صيغ أوردها فى الأبواب الملحقة ولا رابط بينها ١٦١/ المختارات التى تضم النوادر ١٦٢/ ٤) الدراسة الصوتية ١٦٣/ حديثة عن المخارج والصفات ١٦٤/ تجاور الأصوات وأثره فى حدوث ظواهر كالقلب وغيره ١٦٧/ إدراك العربى حكم لغته ١٦٧ / من نوادر ابن جنى فى ذلك ١٦٧/ متابعته لظاهرة التجاور وتأثير الصوت الأقوى ١٦٨/ ٥) معرفة الأصلى والزائد ١٧٠/ بين النظرية والتطبيق ١٧١./

الفصل الثالث : مدرسة القافية

١) معجم التقفية للبندنيجى (٢٨٤) ١٧٧/ مقدمته ١٨٠/ سبب التسمية ١٨٠/ إملاء أبى بشر ١٨٠ / اختار الترتيب الهجائى للحروف مراعياً أواخر الكلمات ١٨٠ / حاجة أهل المعرفة والأدب إلى الكلمات المقفاة ١٨١/ جمع إلى كل كلمة مايشاكلها ١٨١/ سمى كل قسم باباً بحسب الحرف الأخير ١٨٢/ أراد الفصيح مما يوثق بصحته

١٨٢/ ترك الغريب ١٨٢ / بين النظرية والتطبيق ١٨٢ / ١) من حيث الترتيب ١٨٢/ جمع الكلمات دون رابط بينها إلا الحرف الأخير ١٨٣ / بين البندنيجى والجوهرى ١٩٢/ ٢) من حيث المادة اللغوية ١٨٦/ عنى بالشواهد فأكثر منها ١٨٧/

٢) **الصحاح للجوهرى** (٤٠٠ هـ)١٩٤ / اهتمام العلماء به قديماً وحديثاً فى الشرق والغرب ١٩٧ / مقدمته ١٩٨ / الإيجاز فى المقدمة ١٩٨ / أودع هذا الكتاب ماصح عنده من هذه اللغة التى شرف الله منزلتها ١٩٨/ ترتيب لم يسبق إليه ١٩٨/ المعجم يقع فى ثمانية وعشرين باباً وكل باب منها ثمانية وعشرون فصلا مع ترتيبها إلا أن يهمل من الأبواب جنس من الفصول ١٩٨ / التنقية اللغوية ١٩٨ / مصادره / بين النظرية والتطبيق ١١٩٩) من حيث الترتيب والتنظيم نماذج ١٩٩/ ٢٠٠ /. ٢) من حيث المصادر ٢٠٦ / ٣) من حيث المادة اللغوية والشواهد ٢١٣/ نماذج ٢١٤/ اهتمامه بالأفعال ومصادرها علو كعبة فى النحو والصرف ٢٢٥ / وقوفه على ظواهر من التطور اللغوى ٢٣١ / تفرقته بين القلب والإبدال ٢٣١/ اشتماله على كثير من المصطلحات ٢٣٢ / اهتمامه بالأعلام والمواضع والمياه والبلدان ٢٣٢ / مآخذ : بعض التصحيفات والتحريفات ٢٣٢ / إهمال بعض الصيغ ٢٣٣ / الخطأ فى نسبة بعض الشواهد ٢٣٤ / الخطأ فى وضع بعض المواد فى أماكنها ٢٣٤ / تفسيره لبعض الألفاظ العربية بالفارسية ٢٣٤ / مناقشة هذا المأخذ الأخير فى ضوء علم اللغة الحديث ٢٣٥ / مادار حوله من مؤلفات بإيجاز ٢٣٥.

الفصل الرابع : مدرسة الترتيب الألفبائى - الصدر :

١) معجم الجيم لأبى عمرو الشيبانى (٢٠٦هـ) ٢٤٠ / المعجم بدون مقدمة ٢٤١ / سبب التسمية ٢٤٢ / ظواهر فى المنهج : ترتيبه على حروف الهجاء ٢٤٤ / لم يلتزم بإيراد الجذر اللغوى للمادة ٢٤٤ / يغلب على مفرداته طابع البداوة ٢٤٥ / شرحه للألفاظ ليس على نسق واحد ٢٤٥ / حرصه على الاستشهاد ٢٤٦ / عنايته بلهجات العرب ٢٤٧ / الترتيب ليس لأبى عمرو وإنما قام به متأخر عنه ٢٤٤ /.

٢) المجمل فى اللغة لابن فارس (٣٩٥هـ) ٢٥٠ / طبعاته ٢٥٠ / مقدمته وعناصرها ١/٢٥٠) نظرة إلى مؤلفات السابقين ٢٥١ / .

٢) بيان هدفه وسبب التسمية وميزاته ٢٥٢ / ٣) ترتيبه للمواد ٢٥٣/ ٤) الإجمال والاختصار ٢٥٧/ ٥) التزامه الصحيح ٢٥٩/ ٦) ذكر مصادره ومراجعه ٢٦١ / بين النظرية والتطبيق ٢٦٢ /

٣) مقاييس اللغة لابن فارس (٣٩٥هـ) ٢٦٣ / قيمته العلمية ٢٦٣/ المقدمة تشتمل على أمرين مهمين :

١) فكرة الأصول والمقاييس ٢٦٤ / النحت فى غير الثلاثى ٢٦٥ / تقسيمه مازاد على ثلاثة إلى منحوت أو فيه زيادة حرف أو حرفين أو موضوع أصلا على ذلك ٢٦٦ / توضيح وأمثلة ٢٦٦ / رأى الدكتور صبحى الصالح وموقفه من ابن فارس فى القول بتعدد الأصل ٢٦٧ / .

٢) مصادره ومن روى عنهم ٢٦٨.

بين النظرية والتطبيق ٢٧٠/ ظواهر أخرى : ١) الاختصار ٢٧٠.

٢) النقد ٢٧١/٣) المجاز ٢٧١.

بين المجمل والمقاييس ٢٧٢.

الفصل الخامس: تعقيب على دراسة هذه المعاجم ...

المعاجم حتى نهاية القرن الرابع / تعقيب يتناول عدة نقاط **أولاً:**

المعاجم من حيث الابتكار والتقليد ٢٧٥/ رأى الدكتور أبى الفرج من اتهامهم بالتقليد ٢٧٥/ الرد عليه ٢٧٦ / الأزهرى اتبع العين بحذافيره ولم يقدم جديداً فى المنهج ٢٧٧ / النشاط المعجمى فى الأندلس قام على التقليد ٢٧٧ / ليس بين أيدينا معجم أندلسى فيه تجديد فى المنهج ٢٧٨ / عدم تعميم القول بالتقليد ٢٧٨ /

ثانياً: اللغة التى ألفت منها المعاجم:

الكلام فصيح أو غريب ٢٧٨ / ومن أنواعه الصحيح والضعيف والمنكر والمتروك ٢٧٩/ الخليل حاول حصر اللغة ٢٨٠ / طريقة الحصر تلزم بجمع اللغة فصيحها وغريبها ٢٨٠/ ابن دريد هل اختار الجمهور وأرجأ الوحشى المستنكر؟ ٢٨٠ / الأزهرى ادعى تهذيب اللغة وجمع الفصيح والغريب ٢٨١ / الجوهرى أول من التزام الصحيح مقتصراً عليه ٢٨١ / البندنيجى ترك الغريب ٢٨١/ معجم الجيم غلب على مفرداته طابع البداوة ٢٨١/ ابن فارس فى المجمل اختار الصحيح الواضح وترك الغريب ٢٨٢ / ابن فارس فى المقاييس اقتصر على الصحيح ٢٨٢ / تأثره بالجوهرى لمعاصرته له ٢٨٢ / أصحاب المعاجم الحديثة يهملون الحوشى أو الذى هجره الاستعمال ٢٨٢ / هذا المنهج غير ملزم للأقدمين ٢٨٢ / الأقدمون كانوا على صواب ٢٨٢ /

ثالثاً: ترتيب المواد فى المعجم ..

التنوع مابين التقليبات الصوتية والأبجدية والقافية والألفبائية ٢٨٣/ اهتمامهم بالأبنية فى داخل المادة ٢٨٣ / لم يجروا على نظام معين فى الترتيب الداخلى للمادة ٢٨٣ /

رابعاً: الشواهد ...

منهج الخليل فى الاستشهاد بالقرآن والحديث والشعر والأقوال والأمثال ٢٨٣ / أنشد للجاهليين والمخضرمين والإسلاميين إلى أوائل العباسين ٢٨٤ / ما أورده أكثر منسوب ٢٨٤ / ابتاع القالى والأزهرى المنهج نفسه ٢٨٤ / مختصر العين حذف الشواهد ٢٨٤/ المحيط قلل الشواهد ٢٨٤ / ابن دريد اتبع منهج الخليل ٢٨٥ / البندنيجى على بالشواهد واستشهد بالقرآن والحديث والأمثال والأقوال وفى الشعر مد عصر الاستشهاد كالخليل ٢٨٥ / الجوهرى فى الصحاح سار على المنهج نفسه وحرص على بيان معنى الشاهد ٢٨٥ / اهتم الشيبانى بالشواهد ولم يتعد شعر الإسلاميين ٢٨٦ / ابن فارس قلل الشواهد فى المجمل ٢٨٦ / أكثر من الشواهد فى المقاييس ٢٨٦/ .

خامساً: توضيح الخصائص المختلفة للغة :

توضيح خصائص اللغة يساعد على فهم المعنى ٢٨٦ / المعاجم فى مقدماتها وفى داخل المواد لتوضيح الخصائص قسمان ٢٨٧ / القسم الأول اهتم بتوضيح الخصائص الصوتية والبنية والتركيب والتطور الدلالى ٢٨٧ / ومن هذا القسم العين للخليل والجمهرة لابن دريد ، والتهذيب للأهرى وأورده المحيط مختصراً ٢٨٧/٢٨٩ / دراسة هؤلاء الصوتية فى مقدماتهم وجوانبها وفوائدها اللغوية ٢٨٨ / نماذج ٢٨٨ /

وآخرون خلت مقدماتهم من الدراسة الصوتية وفى ثنايا المعجم اتجهوا إلى بيان الخصائص مثل الصحاح للجوهرى ٢٨٩ /

القسم الثانى : لم يهتم بمثل هذه الدراسة .

معاجم / مختصر العين للزبيدى ٢٨٩ / الجيم لأبى عمرو الشيبانى / المجمل لابن فارس ٢٨٩ / المقاييس لانشغاله بقضية خاصة ٢٨٩ / اهتمام المعاجم بمسائل من النحو والصرف ٢٩٠ /

فهرس المصادر والمراجع ٢٩٣

فهرس الموضوعات ٣٠٥

****

رقم الإيداع
٢٠٠٢/١٨٣١٧

التوكى - للكمبيوتر وطباعة الأوفست - طنطا

Photographie

Nom et Prénoms
MOHAMED ECSAYED
MAHMOUD HASSAN
Lieu de Naissance ECDAKAHLIA
Date de Naissance 10-6-1952
Profession PROFESSEUR
Taille
Couleur des Yeux
Signes Particuliers

٨

دفتر التسجيل

هذا الدفتر خاص بالمواطنين الذين أقاموا في الخارج لمدة تزيد عن ستة أشهر وسجلوا أسماءهم لدى القنصلية المصرية المختصة بمحل إقامتهم.

ويتم التسجيل بناء على طلب صاحب الشأن خلال ستة أشهر على الأكثر من تاريخ وصوله إلى دائرة اختصاص القنصلية المصرية.

التسجيل

الاسم: نهى السيد ابو حمد

الجنسية: مصرية

محل الميلاد: [illegible]

تاريخ الميلاد: [illegible]

الحالة الاجتماعية: [illegible]

الديانة: [illegible]

المهنة: [illegible]

محل الإقامة: [illegible]

رقم جواز السفر: [illegible]

تاريخ ومكان الإصدار: [illegible]

تاريخ ومكان الانتهاء: [illegible]

الجهة التي أصدرته: [illegible]

٩

Observations Officielles ملاحظات

إضافات ٢٠٠٩

(٢٠/٢) رقم الطلب ٢٥٠٢٨٨٢

تجديد صلاحية هذا الجواز بمدة

حتى ١٧ / ٨ / ٢٠١١

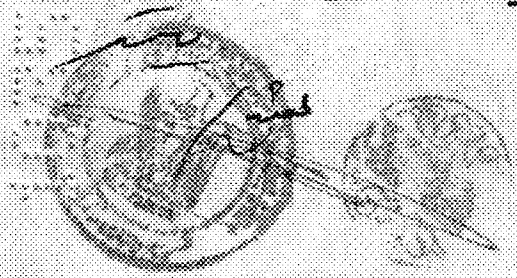
The validity of this

Passport is renewed by DECHAR

Till 17 / 8 / 2011

Signature التوقيع

Date 24/12/2009



كلية الدراسات الإسلامية والعربية - دبي

نموذج طلب: وظيفة عضو هيئة تدريس	
للعام الدراسي : 1431- 1432هـ - 2010- 2011م	
التاريخ:	

عزيزي المتقدم

- يرجى تعبئة النموذج التالي وإرساله إلينا على العنوان hr@iacollege.ae بأسرع فرصة ممكنة
- يرجى عدم تجاوز المساحة المحددة (**آخر موعد لتقديم الطلبات** بتاريخ 2010/1/31م)

الوظيفة: عضو هيئة تدريس

الرتبة:	☑ أستاذ	☐ أستاذ مشارك	☐ أستاذ مساعد
أستاذ	رتب أخرى:		

معلومات شخصية

الاسم:	حلمى السيد محمود أبو هدف	الجنسية:	مصرى
تاريخ الميلاد:	١٩٥٢/٦/١٨	مكان الميلاد:	شربين محافظة الدقهلية
الحالة الاجتماعية	متزوج	عدد الأبناء:	٢
العنوان:	شربين / محافظة الدقهلية	الهاتف:	٠١٠/٦١٦٩٠٣٢
	٩٨ شارع الشيخ أبو هدف	الفاكس:	
		البريد الإلكتروني:	

المؤهلات العلمية

الشهادة:	بكالوريوس	ماجستير	دكتوراه	شهادات أخرى
الجامعة:	جامعة الأزهر	جامعة الأزهر	جامعة الأزهر	
تاريخ الحصول عليها:	١٩٧٧	١٩٨٥	١٩٩٢	
عنوان أطروحة الدكتوراه:	الظواهر اللغوية في صحيح البخاري			
التخصص الدقيق:	فقه اللغة			

عملك الحالي

مكان العمل:	أستاذ بقسم أصول اللغة بكلية اللغة العربية بالمنصورة				
الوظيفة:	أستاذ	مدة الخدمة:	من:		إلى: الآن

الخبرات العملية

نوع العمل	مكان العمل	من	إلى	السنة/الفصل
معيد	كلية اللغة العربية	١٩٧٨/٥/١٦	تاريخ العمل في	١٩٧٩/٤/١١
مدرس مساعد	"	٨٥/٨/١١	١٩٩٢/٤/٦	
مدرس	"	٩٢/٤/٧	١٩٩٧/٥/٢٩	
أستاذ مساعد	"	٩٧/٦/٢٠	٢٠٠٧/١٢/١٢	
أستاذ	"	٢٠٠٦/٢/١٢	حتى الآن	

الدورات العلمية

موضوع الدورة	الجهة	البلد	تاريخ الدورة

الأبحاث المنشورة خلال المدة الماضية

نوع البحث	المجلات المحكمة	المؤتمرات	الندوات
العدد الإجمالي	المجلة العلمية لدراسات اللغوية	مصرية	٨

الخبرات الإدارية

اللجان	الفترة	الدور
الإرشاد الأكاديمي	١٩٩٧ : ٢٠٠٢	جامعة الإمام محمد بن سعود بالقصيم كلية اللغة العربية بالمنصورة
لجنة العلاقات الثقافية	٢٠٠٢ من الشهر	" "
الدراسات العليا	٢٠٠٢ من ٢٠٠٥	" "
شئون الطلاب	٢٠٠٥ : ٢٠٠٩	" "

الكتب التي ألفتها

عنوان الكتاب	مكان وتاريخ النشر	دار النشر
معجم ألفاظ وعبارات العقيدة	دار الكتاب الجديد بمصر	١٩٩٦
مقدمات المعاجم الشرعية	دار البركة بمصر	٢٠٠٢
الإعراب وعبارات العقيدة	دار الأصيل ٢٠٠٤	بمصر

الكتب المترجمة

اسم الكتاب	عنوان الكتاب	مكان وتاريخ النشر	دار النشر
—			
—			

المؤتمرات العلمية

اسم المؤتمر	الموضوع	مكان وتاريخ المؤتمر	نوع المشاركة
مستقبل اللغة العربية في العالم	الإعلامي	جامعة الدول العربية ٢٠٠٩/١١/١	الحوار

الاستشارات العلمية

اسم المؤسسة	موضوع وطبيعة الاستشارة	تاريخ الاستشارة
—		
—		

عضوية الجمعيات والمنظمات العلمية

اسم المؤسسة	تاريخ العضوية	طبيعة المشاركة
—		
—		

الجوائز العلمية

اسم المؤسسة	نوع الجائزة	تاريخ الجائزة
—		
—		

المعرفين

الاسم	الهاتف	البريد الإلكتروني	العنوان
أ.د/ محمد حسن جبل	٠٤٠/٢٢١٨٩٩٧	—	كلية القرآن بطنطا
أ.د/ عبد المنعم محمد	٠٥٠/٢٢٤٢٥٦	—	كلية اللغة العربية بالمنصورة

جامعة الازهر
كلية اللغة العربية بالمنصورة
الدراسات العليا

الرسائل المشرف عليها أ.د/حلمى السيد ابوحسن

أولا الماجستير

(١) احمد كمال الحسينى
(٢) احمد محمد ابو المعاطى

ثانيا الدكتوراه

(١)رضا عبد المنعم محمد

الرسائل المشرف عليها وتم مناقشتها

أولا الماجستير

(١) **مصطفى على قرمد**	**ممتاز**
(٢) **عبدالواحد محمد عبدالواحد**	**جيد جدا**

ثانيا الدكتوراه

(١) ابراهيم محمد الحماحمى	مع مرتبة الشرف الاولى

الرسائل العضو فيها وتم مناقشتها

أولا الماجستير

(١) صفوت محمود المتولى	ممتاز
(٢) ايمن محمد خضر	جيد جدا
(٣) منتصر محمد الدكرورى	جيد جدا

ثانيا الدكتوراه

(١) حمدى سلطان حسن	مع مرتبة الشرف الاولى
(٢) الغزالى محمد حامد	مع مرتبة الشرف الاولى
(٣) جمعة عبدالبديع رضوان	مع مرتبة الشرف الاولى

المختص
مدير الادارة
مدير عام الكلية

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
عمادة القبول وشؤون الطلاب
في القصيم
شؤون المتعاقدين

الرقم : ١٤٠٦/ص
التاريخ : ١٤٠٦/١١/١٠
المشفوعات : .....

بطاقة تعريف

إلى من يهمه الأمر :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :

نفيدكم بأن/ د/ حلمي السيد محمود الحسن ، جنسيته : مصري أحد منسوبي عمادة القبول وشؤون الطلاب في القصيم .

ولطلبه أعطي هذا التعريف. لتقديمها في رسالة في كلية التربية للبنات بالرياض .

ولكم جزيل الشكر..

الموظف المختص

عميد القبول
وشؤون الطلاب في القصيم
د/ عبد العزيز بن محمد الحجيلان

الوابلي ٥١/٩

هذا خاص برسالة الطالبة فاطمة الزهراني في رسالة :
"كتاب العشاق في تشخيص الهوى في رد تقويم المعجم الصحاح للفارابي المتوفى ١١٨١ هـ دراسة وتحقيق"

ص.ب: ١١٩٣ - ١١٩٦ بريدة. هاتف: ٣٢٢٠١٤٤ - ٣٢٢٠١٠٣ فاكس: ٣٢٢٠١٤٥

2009-12-21

2009-12-21

2009-12-21

2009-12-21

2009-12-21